
Sarastro Quartett

Winterthur

223. Urnäser Kirchenkonzert
Evangelisch-reformierte Kirche Urnäsch

16. Feb. 2014 Sonntag 18.30 Uhr

Streichquartett spielt Schubert

Ralph Orendain – Violine
Roman Conrad – Violine
Hanna Werner-Helfenstein – Viola
Lehel Donath – Violoncello

Franz Schubert (1797 – 1828) STREICHQUARTETT

NR. 15 IN G-DUR OP. 161 D 887

Allegro molto moderato

Andante un poco mosso

Scherzo. *Allegro vivace* – Trio: *Allegretto Allegro assai*



Aufnahmen und Gesamteinspielungen von Komponisten wie Eugène d'Albert, Camille Saint-Saëns, Constantino Gaito und Paul Juon ebneten dem Ensemble den Weg auf viele in- und ausländische Konzertbühnen mit zahlreichen internationalen Auszeichnungen.

Das Sarastro Quartett wurde 1994 gegründet. Drei seiner Mitglieder sind seit damals als Konzertmeister, I. Geiger und stellvertretender Solocellist im Musikkollegium Winterthur, einem der traditionsreichsten und vielseitigsten Klangkörper der Schweiz, tätig. Die Bratschistin stiess als freischaffende Musikerin im Jahr 2001 zum Ensemble.

In zahlreichen Konzerten in der Schweiz und im Ausland kann das Sarastro Quartett seither seine Hauptanliegen verwirklichen: eine Programmgestaltung mit Bezügen der Werke oder ihrer Komponisten untereinander – und

eine Wahl von Konzertorten, welche durch ihre besondere Ausstrahlung die Verbundenheit zwischen Interpreten und Publikum begünstigen und das Konzert zu einem persönlichen Erlebnis werden lassen.

In seiner näheren Umgebung ist das Sarastro Quartett als Veranstalter mit einem eigenen Zyklus, den Jahreszeitenkonzerten auf Schloss Kyburg, präsent.

www.sarastroquartett.ch